



TÁBOROVÝ SPEVNÍK

"Pod', vystrúhajme fujaru", rečie Kubko Mačkovi. "A poriadnu, aby sa do nej veľa pesničiek popratalo."

Obsah

Iglo (Sk a prašupina)	3
Slim ak a (Sk a prašupina)	3
Vaš tov k o, le (Noh avica)	4
Gronsk á píse (J. Noh avica)	4
The Nigh t Be fõre (Be atle s)	5
Až já p jdu povandruju (e ch om or)	5
Gorale (e ch om or)	6
Dne s je sk ve lý de (Gladiator)	6
Kúpim si pe k ný de (Gladiator)	7
Z a te bou (Pe h a)	7
Fer o (Elán)	8
Mam a (Tublatank a)	8
Stánk y (Ne dve di)	9
San Francisco (Film ová H udba Cz)	9
Ž iade n sve t (Rolni k y)	10
Matěj (Rolni k y)	10
In The Jungle (The Lion Sle eps Tonigh t)	11
Tabá ek (Ch inask i)	11
Modrá (Jana Kirsch ne r)	12
Vše t k o je nani (Jana Kirsch ne r)	13
Kape la (Im t Sm ile)	13
udia nie sú zlí (Im t Sm ile)	14
V dolinách (De sm od)	14
Be dna vod wh isk y (Country)	15
Jesse Jam es (Country)	16
Jednou bude m dál (We Sh all O ver com e) (Pe te r, Paul a Mary)	16
Blue s fõl som sk é v znice (Country)	17
O ranžový e xpre s (Country)	17
Fě šáci Lojza a Líza (Country)	18
I Saw He r Standing The re (Be atle s)	19
Na k am e ni k ám e n (Ne dve di)	19
Pu fa Mu f (Z óna A)	20
Kapr (J. Noh avica)	20
Tam k de sa ne um ie ra (Z . Sm atanová)	21
Koze l (J. Noh avica)	21

IGLO (Ska prašupina)

SLIMAKA (Ska prašupina)

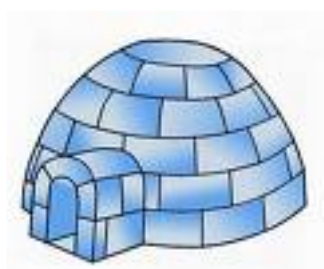
C,D,C,D

G Pre plne né **C** Igló-**D**-ló,
G hore visí **C** ry-**D**-bá
pod ou blí ohník ,
kde sa stala chyba
snažil som sa na to prís ,
chyba nie je veľiká
až na jednu malú chybu,
visí tam aj Monik a, Monik a

Monik a samyká,
budík pod ou tiká,
Ke že horí v ohníku,
ohník rezkobliká,
O ľafprišie l do vigvam u,
je mu úto budík a,
Z ves ma dolu visím hore ,
kri í na ho Monik a

R:
/: **G** Igló, **C** igló a **D** m ydló... :/3x
o sa týk a budík a
visí na om Monik a

Vo Švédsku je igló,
v tom igló je m ydló
a osa týk a budík a,
visí na om Monik a



1. **Cm I** Mam a slim ák a,
o **Gm I** m ak á na slim ák a
Cm I lezie si po m ak u a
Gm I vysvetuje slim ák u
Cm I adole sce ntné-**Gm I**-m u slim ák u
Cm I o tie ž le z-**Gm I**-ie po m ak u

Cm I, Gm I, Cm I, Gm I

R: **Am I** pozor daj, **D D# E Am I** nebehaj,
D D# E Am I ne sk ák aj **D D# E** a h lavne ...
Cm I nech o ce z tie ko aje
lok om o tva k ru tá je
nik to stre ts ou si ne praje
bo ho rozš tvrtí o ko aje

2. ne týk a sa slim ák a o vraví m am a
slim ák a
naje sa sóje a myslí si svoje
to by som ne vyliezol ani von na ulicu
navštívi krásavicu slim áicu... jaj!

R: to by som pozor dal,
nebehaj, ne sk ák al a h lavne ...
pozor dal nebehaj ne sk ák al
a h lavne ...
išie l ce z tie ko aje
lok om o tva k ru tá je
nik to stre ts ou si ne praje
bo ho rozš tvrtí o ko aje

/: **Cm I** až si **Gm I** slim ák utek -**Cm I**-aj,
riadne **Gm I** slizu ko aj **Fm I** daj
zapni turbo m oto-**Gm I**-ry, **Fm I** nech
palivo vyh o-**Gm I**-rí... :/

Vlašťovko, let' (J. Nohavica)

Gronská píseň (J. Nohavica)

1. Vlašťovko, leť přes ínskou zemi,
Přes písek pouště Gobi,
Coblétní země, Am I vyleť až sem,
F jen a se císař zloGbí.
Em I dnes v noci zdál se mi Am I sen,
Fže ti zmlí nasypal G Ludwig van
Beethoven,
Cvlašťovko, leť, Am I nás, chudé, ve F
G, C.

2. Zeptej se ryb, kde je jim líp,
zeptej se plaměák,
kdo závidí, nic nevidí
z té krásy zpod oblak.
Až spatříš nad sebou stín,
viz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,
vlašťovko, leť, nás, chudé, ve .

3. Vlašťovko, leť rychle a tě,
ne suti zlaté groše,
první je mój, druhý je tvój,
teť pro sv. tloňoše.
Až budeš unavená,
pírka ti pořouká Máří Magdaléna,
vlašťovko, leť, nás, chudé, ve
vlašťovko, leť, nás, chudé, ve .



Ddaleko na Em I severu je AGrónská
Dzem,
Džije tam Em I Eskymák a s
AEskymáDkem,
Dmy bychom Em I umrzli, jim Gne ní
zim a, D
snídají Em I Inuky Aa eskimá. D
Dmy bychom Em I umrzli, jim Gne ní
zim a, D
snídají Em I Inuky Aa eskimá. D

2. Mají se bezvadně, vyspí se m oc,
p l roku trvá tam polární noc,
na ja e vzbudí se a vyb h nou ven,
p l roku trvá tam polární de n.

3. Když sn ěhu napadne nad k otník y,
h rávají s m edv dy na e tník y,
m edv di t ž o jsou k poraže ní,
nebo m edv dy ve sn ěhu vid t ne ní.

4. Pok ažd e ve st edu, p es n ve dv
zak le pe na na ígl ě lavní m edv d:
"Dobrý de n, m oh u dál na vte ěnu?
Ne su vám troc ěhu ryba na sva ěnu."

5. V k otlík u bublá ěj, k am na h e ějí,
psi ve nk u h lídají p e d zlod ějí,
sm íc ěm se o t ásá c e l e ígl ě,
m edv d ějim p e dv ádí spous tu f ěgl ě.

6. Tak žijou ve se le na se ve ru,
srandu si d lají z t e plom ěr ě,
m y bychom um rzli, jim ne ní zim a,
nebo ě jsou dom a a m e z i sv ým a.

The Night Before (The Beatles)

Intro: **D / F / G / A**

DWe said our good**C**oyes (**GA**h the
n**A**igh t be fõre)

LDove was in your e**C**yes (**GA**h the
n**A**igh t be fõre)

H m INow today I f**G**ind **H m I**you have
ch ange d your m **G**ind

DTre at me like you d**G**id the nigh t
be **D**fõre **F G**

DWe re you te lling I**C**ies (**GA**h the n**A**igh t
be fõre)

DW as I so un**wi**Cse (**AG**h the ni**A**igh t
be fõre)

Bm IW hen I he ld you n**G**e ar **Bm I**you
we re so sin**G**cere

TDre at me like you d**G**id the nigh t
b**D**e fõre

LA ast nigh t is the ni**D**gh t I will
re m **G**e m ber you by

W **Bm I** hen I th ink of th **E**ings we did it
m **A**ak es me wanna cry

DWe said our good**C**oyes (**GA**h the
n**A**igh t be fõre)

LDove was in your e**C**yes (**GA**h the
ni**A**igh t be fõre)

Bm INow today I f**G**ind **Bm I**you have
ch ange d your m **G**ind

TDre at me like you d**G**id the nigh t
be **D**fõre

LA ast nigh t is the n**D**igh t I will

Až já půjdu povandruju (Čechomor)

(1)**GA**ž já pújdu povandruju

CEj **D**bude b**G**ílá h m lí k a

CEj **F**bude b**D**ílá **G**h m lí k a

GBude za m nú plak at die v a

CP k né **D**jak rú**G**ži k a

CEj P **F** né ja**D**k r**G**úži k a

(2)**GA**ž já pújdu povandruju

CEj **D**bude b**G**ílý m ráze k

CEj **F**bude b**D**ílý**G** m ráze k

GBude za m nú plak at die v a

CP k né **D**jak ob**G**ráze k

CEj p k né **F**jak o**D**brá**G**ze k



Gorale (Čechomor)

DZa lasam i **G**za goram i **A**za dolina**D**m i
pobili sie **G**dwa gorale **A**ciupagam i

/:ej gora**G**le **A**nie bijta **D**sie
m a goralk a **G**dwa w ark ocze
Apodzie lita **D**sie : /

DZa lasam i **G**za goram i **A**za dolina**D**m i
pobili sie **G**dwa gorale **A**ciupagam i

/:ej gora**G**le **A**nie bijta **D**sie
m a goralk a **G**dwoje oczu
Apodzie lita **D**sie : /

DZa lasam i **G**za goram i **A**za dolina**D**m i
pobili sie **G**dwa gorale **A**ciupagam i

/:ej gora**G**le **A**nie bijta **D**sie
m a goralk a **G**wie lkie serce
Apodzie lita **D**sie : /

DZa lasam i **G**za goram i **A**za dolina**D**m i
pobili sie **G**dwa gorale **A**ciupagam i

/:ej gora**G**le **A**nie bijta **D**sie
m a goralk a **G**z przodu z tylu
Apodzie lita **D**sie : /

Dnes je skvelý deň (Gladiator)

Gviem, občas h lavou **H m I**prele tí
viem, **Am I**viem, že si povieš
Z boh om **F**dám ..**D**

viem, že život nie je vždy perfektný
viem, viem, niekto sa potí, niekto vzdá

Cpo úvaj **D**vie tor **G**h rá **C**
na tvoju **D**tvár vo **G**ve ršoch še p **C**k á
a ty vydi u **D**tnáš slo **B**vá
je to **A**fajn

® : dnes je skvelý

Gdnes je skvelý **H m I/F#** de
a ja **Em I/G** odpálím to **D**na Mesiac
a **C**dám **H m I**dám **Am I**správu **D**vám
že

Gdnes je skvelý **H m I/F#** de
všetko **Em I**bude dobré a **D**bude fajn
to **C**viem, **H m I**viem, **Am I**dnes to **D**
viem

Esviem ..**F, G**

mnohé tváre z fotiek vyblednú
viem, viem, osud zavesí na nás k ríži
máš chuť na ranu poslednú
viem, viem, máš hlavu v liehu
a sná podopíš

po úvaj vie tor h rá
na tvoju tvár vo ve ršoch še p k á
a ty vydi utnáš slová
je to fajn

® :

viem ..

po úvaj vie tor h rá
na tvoju tvár vo ve ršoch še p k á
a ty vydi utnáš slová
je to fajn

® :

® :

Gdnes to **Es**viem ..**F, G**

Kúpim si pekný deň (Gladiator)

Kúpim **C** si pek ný **Fm aj7** de
Z a pos **C** le dné prač y odí **Fm aj7** de m
Vše tky **C** s taré bás ne
Do k oša odh o **Fm aj7** dím
Proti **C** zlu sa obr **Fm aj7** ním

Tri k o **C** lásk y si oble **Fm aj7** ie m
ve o m a **C** ak á sa te raz ne doz **Fm aj7**
vie m
Sošk u **C** anje la si do vak u **Fm aj7** dám
Ne ch m a **C** ch ráni ne ch m a **Fm aj7**
ch ráni
A pom á **A** h a

® : V s ve te **G** plnom polop **D** rávd
Ne ch ám **F** spá **G** lí si **A** tvár
Pre pad **G** nutý taxi **D** k ár
ah ké **F** die v **G** a a **A** k á
Z podo **G** zri vo boh a **D** tých k rv **F** s trie
G k a
Na **C** nás **F**

Kúpim si pek ný de
Z a pos le dné prač y odí de m
Sošk u anje la si do vak u dám
Ne ch m a ch ráni ne ch m a ch ráni
A pom á h a

® :

Kúpim si pek ný de
Z a pos le dné prač y odí de m
Sošk u anje la si do vak u dám
Ne ch m a ch ráni ne ch m a ch ráni
A pom á h a
® :

Za Tebou (Peha)

2x **Em I, C, G, D**

Nado m nou **Em I** ne bo, k toré v **C** duch u
pre k lí **G** nam **D**
V odraze **Em I** h vie zd vidím , **C** jak sm e
k aždý **G** sám **D**
Vie tor s **Em I** lís tím si nás **C** plie tol rozfů
G k al
oboch **D** do iných **Em I** strán **C, G, D**

V o iach m ám **Em I** pie sok , te n m i **C** slzy
uk rý **G** va **D**
H adám a **Em I** tam , k de **C** dávno ne bý
G vaš **D**
Prúd **Em I** rieky nás **C** zm ie tol, odpla **G** vil
oboch **D** do iných **Em I** strán **C, G, D**

V **C** búrk ach , k toré ve dia rozl ýba **Am I**
ze m (ke v ch ladnom daždi s tojím)
C alej k rá a sam a **D** už ne m ôže m

® : Z a te **G** bou, za te **D** bou, tú **C**
správu pošle m v k rídlach anje **D** lov
Z a te **G** bou, za te **D** bou, tú **C** správu
pošle m v k rídlach anje **D** lov

V **C** búrk ach , k toré ve dia rozl ýba **Am I**
ze m (ke v ch ladnom daždi s tojím)
C alej k rá a sam a **D** už ne m ôže m

Nado m nou ne bo, k toré v duch u
pre k lí nam
V odraze h vie zd vidím , jak sm e k aždý
sám
Vie tor s lís tím si nás plie tol rozfůk al
oboch do iných strán

V **C** búrk ach , k toré ve dia rozl ýba **Am I**
ze m (ke v ch ladnom daždi s tojím)
C alej k rá a sam a **D** už ne m ôže m

3x ®

® : Z a te **G** bou, za te **D** bou, tú **C**

Fero (Elán)

G O zve sa raz za rok ,
C vše t k o m us í m ne ch a .
G Náš spolužiak Fe ro,
D rozve de ný v e ch á ch .
G Dvadsa š tyri h odín
C m ô ž m e ne pi , ne je s .
G O d de ts tva sa s Fe rom
strašne **D** dobre sm e **G** je .

Ak o nik to iný k urizuje m am ám .
lovek by ch cel ve die tak senza ne
k lam a .
Ke sme spolu v m e s te s k am arátom
Fe rom ,
G Idú dobré **Em I** baby
práve **D** opa ným **G** sm e rom .

C Rád si vym ý š a **G** nové príbe h y .
D S tále pre ch á dza
G z cynizmu **G7** do ne h y .
C Ke sa odviaže , **G** vše t k o dok á **Em I**
že ,
D je de n z pos le dných m ajs trov blam á že .

® : **C** Fe ro, **G,C,G** o, o, **D** náš spolužiak
Fe ro **G, C**.

Maturitný oble k ,
na topánk ach blato.
Náš spolužiak Fe ro,
pod pozlá t k om zla to.
Myš lie nk y nám be ž ia
po t e j i s t e j tra ti.
O n do s tane nápad
a ja h o h ne s tra tí m . ® :

Mama (Tublatanka)

Am I Máš , sm utnú tvár,
vždy ke **F** príde m dom ov **G** rá **E** no
Am I nie , **C** ne zaspíš , ak áš **F** k ým sa ti
ne **G** vrátim **E F** Vždy sa pýtaš , k de sa
Am I túlam ,
F ce lú noc , a s **G** k ým **E**

Ó , ja **F** cítim , jak ty **Am I** sm ú tiš , aj tak **F**
dúfam
že pre pár s z m a pre dsa ne za tra **E** tiš

® : Mam a, ja to **Am I** dávno vie m , **F**
že som k te be **C** zlý , aj ke som **G** tvoj
zabudni na **Am I** trápe nie **F** k toré so
m nou **C** m áš
a vždy pri m ne **G** s toj .

Vie š , ja som sám , dávno iný ne ž som
býval
Sná poch opíš , že ve ci zlé pre d te bou
sk rývam
Ne tušíš , že m a tvoj sm ú tok , bolí viac
ne ž svoj
Ó , je m i úto , tvojich vrások , sám sa
trápim ,
že svoj tie už viac ne pre k ro íš . ®



Stánky (Nedvedi)

U **D** s tánk na **G** le vnou k rásu **D**,
pos távajú a **Gm I** sm jou se asu
D s cigare tou a **A7** s h olk ou, co ne m á
k am jít **D**

Sk le ni ek pár a pár tah z trávy
u te e de n jak ve em í zprávy
ne um j žít a bou ej se a ne poslouch aj

R: je n **G** zah lídli sv t, **A7** m aj na duši
vrásk y
tak **D** m álo je , **Gm I** m álo je lásk y
zt **D** race ná víra **A7** h rozny z vinic
ne posbír á **D**

U s tánk na le vnou k rásu,
pos távajú a ze slov a h las
Poznáv aj jak m álo jsm e jim sta ili dát

R:



San Francisco (filmova hudba cz)

Em I, C, G, D, G

Em I If you're **C** going to **G** San Fran **D**
cisco

Em I Be sure to **C** wear some **G** flowe rs
in your **D** h air,

Em I If you're **G** going to **C** San Fran **G**
cisco

You're gonna **Hm I** meet some **Em I** gently
people **D** there .

For th ose wh o com e to San Francisco
Sum m ertim e will be a love in there
In the stre ets of San Francisco
Gentle people with flowe rs in the ir h air.

*: **F** All across the **Dm I** nation

F Such a strange vi **Dm I** bration

G People in motion.

F There's a whole gene **Dm I** ration

F With a new expla **Dm I** nation

G People in motion, **D** people in motion.

For th ose wh o com e to San Francisco
Be sure to wear some flowe rs in your
h air

If you com e to San Francisco

Sum m ertim e will be a love in there .

F#m I If you **A** com e to **D** San Fran **A**
cisco

C#m I Sum m ertim e will **F#m I** be a love
in **A** there .



Žiaden svet (Rolničky)

G Našie l som s trom , te n , o **H m I** býval
m alý,
C ke sme pod ním s **Cm I** polu se dávali
m y a **G** ve k é sny, ak o **Em I** vs túpim e do
de j **Am I** ín **D** .
G Stúpili sm e , radše j **H m I** ne povie m ,
k am ,
C sm utno m i je , ke sa **Cm I**
rozpam ätám ,
G že h vie zda ús ví **Em I** tu bola **Am I**
naším **D** znam e **G** ním .

R.Z **D** prázdnyd **G** vie t prázdne sm e
H m I žili ,
m ávali ob **C** lak om na poz **G** drav,
k o k o **Em I** asu to **C** pýta, k ým lovek
pod o **D** pí:
Ž iade n **Am I** sve t nie je dos šíry
pre sk ve lé **G** plány s trapatých h **Em I**
láv,
žiade n m úr **C** ne m á šancu byť **D** príliš
vysok **G** ý!

Ce s ta pre nás už je vyzna e ná,
pod a ce dú vraj sa nik to ne m á
dotk nú m yš lie nok ani na ze m
spadnu tých .
Vé ri a ís ak o s tádo sle pé,
m álok to z nás nik dy ne nale te l,
vo ný vie tor fúk a do plach ie t
napnu tých .

R.

Nik dy sa nám asi ne podarí
vyh ada raj, odk ia nás ne vyh nali,
šli sm e sam i, ne ch si k to ch ce , o ch ce

Matej (Rolničky)

C S tála raz pri le se m alá **F** búdk a
C za rána vyšie l z nej na lúk **G** u
C s trapatý Mate j a be z k **F** lobúk a
C poze ral do slnk a ce z r **G**, **C** uk u
F Pod m os tom potok om lís tok plá **Dm I4**
va
Dm I zo sve ta správa však ne pr **G** íde ,
C ale j sa oplatí k u **F** dne spáva ,
Dm I4 k aždý sa **Dm I** be z ne h o o **G** bíd **C**
e .

Vs túpila do de ja dobrá víla
zlák ala Mate ja k obásou
šie l za ou k am le n s ním zablúdila
raz ju však v dave udí pre pásol.
Tak prišlo surové vytrie zve nie ,
sve t sa m u ne zm es til do dlaní,
ulice sú iba je dnosm e mé,
a udia poriadne naš tvaní.

Kam sa nám stratili sladké casy?
Možno sa o ch ví u objavia.
S tih am e zah ryznú do k lobásy,
najle pšia duch ovná potrava.
Mávajte Mate jom , k richte slávu,
vyve ste súk no ce rve né!
Oni to aj za nás h ravo zvládnu,
a m y si e š te ch ví u zdrie m ne m e .

In The Jungle (the Lion Sleeps Tonight)

D We -de -de -de
G De -de -de -de -de
D De -we -um -um - **A** a-way
D We -de -de -de
G De -de -de -de -de
D We -um -um - **A** a-way

R: **D** A-w im owe h , a-w im owe h
G A-w im owe h , a-w im owe h
D A-w im owe h , a-w im owe h
A A-w im owe h , a-w im owe h
D A-w im owe h , a-w im owe h
G A-w im owe h , a w im owe h
D A-w im owe h , a-w im owe h
A A-w im owe h , a-w im owe h

1. **D** In the jungle
G The mighty jungle
D The lion sleeps to **A** night
D In the jungle
G The quiet jungle
D The lion sleeps to **A** night

R:
2. Near the village
The peaceful village
The lion sleeps tonight
Near the village
The quiet village
The lion sleeps tonight

R:
3. Hush , my darling
Don't fear my darling
The lion sleeps tonight
Hush , my darling
Don't fear my darling
The lion sleeps tonight

R:
We -de -de -de
De -de -de -de -de
De -we -um -um -a-way

Tabáček (Chinaski)

1. **D** Haló, k do je tam , po zazn ní tónu
G m i zane ch te zprávy **A** a bu te zdraví
D h aló, ne jsem dom a, no je to fak t bída
G volané íslo vám **A** ne odpovídá

R: **Em I** Pole vím z vysokejch **A** otá ek
Dm aj7 poh oda, k lídek a **Hm I** tabá ek
p l dne **Em I** noviny ís t a pak **A** cigáro
Dm aj7 poh oda k lídek **Hm I** leh áro
Em I ne jspíš jse m je nom **A** línej ím dál
D víc

2. Ne ešte to pane , to je p ípad
ztracenej
doufám je n, že z toh o ne js te vyk ole je ne j
dám vám je dnu dobrou radu k
ne zaplacc ní
ne ešte to pane , toh le ne má e še ní

R2: Pole vím z vysokejch otá ek
poh oda, k lídek a tabá ek
vzpom ínat na to co se událo
ch ci to tak m ít ne jm í na stálo
ne jspíš jse m je nom línej ím dál víc

3. Volané íslo je opojené a bude
odpojené žádný né, že né
volané íslo v e tn m ojí tvá e
vym ažte že svýh o adresá e .

R3: A pok us te se tvá it ne š as tn
všude se do ítám , že um u ped as n
a tak y vím , že obt žuju ok olí
ek ám kone c, zatím nic ne bolí

Více m én se to dob e vyvíjí
život je návyk ove j a n k dy zabíjí

E, A, H
E, A, H

R2: **F#m I** Pole vím z vysokejch **H** otá ek
Em aj7 poh oda, k lídek a **C#m I** tabá ek
F#m I vzpom ínat na to co se **H** událo

Modra (Jana Kirschner)

Em aj7 chci to tak mít nejmí na **C#m I**
stálo

F#m I nejspíš jsem je nom **H** línej ím
dál **E** víc

4.**D** Volané íslo je opoje né a bude

G odpoje né žádný **A** né, že né

D volané íslo v e tn m ojí tvá e

G vym ažte ze svýh o **A** adresá e .

R3: **Em I** A pokuste se tvá it **A** neš as tn
všude se **Dm aj7** do ítám , že um u **Hm I**
p e d as n

a tak y **Em I** vím , že ob t žuju **A** ok olí

e k ám **Dm aj7** k one c, zatím nic **Hm I**

ne bolí

Em I Více m én se to dob e **A** vyvíjí

život je **Dm aj7** návyk ove j a n k dy

Hm I zabíjí

Em I Více m én se to dob e **A** vyvíjí

život je **Dm aj7** návyk ove j a n k dy...



ak ord C sa v te j to pie sni h rá x32033

1. **G** m e siac se dí na s trom e
niek to k lope v m ojom sne

C chcem tak éh o ak o ty si

zo m a ce lk om opitý,

D m ám ,

D4 stá **D** le a **G** m ám .

2. Mōžme beh a bosí a

nah í ak o v te dy

ke si bol m alý ch lape c

o sa asom mení

m ám ,

stále a m ám .

® : **Em I** Le žíš so m nou na pe rách

D do m a padáš ak o dáž

G si tu so m nou k ým ja s **A** pím

E m im ám **D** ,

D4 stá **D** le a **G** m ám ,

C stále a **G** m ám

3. m otýl ti spí na pe rách

se n tu s tojí pri dve rách

chcem tak éh o ak o ty si

zo m a ce lk om opitý,

m ám ,

stále a m ám .

4. Mōžme beh a bosí a

nah í ak o v te dy

ke si bol m alý ch lape c

o sa asom mení

m ám ,

stále a m ám .

Všetko je nanič (Jana Kirschner)

1. **D** strate ný život, **E** zlý se n
zvädnuté **G** k ve ty, zabitý **D** de
zlá k arta, falošný tón
to nie je pravda, to nie je on

2. bo avá h lava strate ný as
polná tráva a zlom e ný h las
de ravé vre dk o a ne zvaný h os
vše tko je nani a ni nie je dos

® : Ale ke **E** ráno vs tane m **G** z pos te
D le
Vše tko sa **E** pek ne k rásne **G** rozbe h **D**
ne

3. až á doba pre bde tá noc
prask nu tá s truna zlom e ný nos
Pos le dná šanca zlom e ný k ô
le nivý sluh a a špinavý s töl

4. Strate né rok y tupý zrak
vl ia tma a nízk y tlak
Ž iadny národ a sam á zlos
vše tko je nani a ni nie je dos

® : Ale ke ráno vs tane m z pos te le
Vše tko sa pek ne k rásne rozbe h ne

® :

ne ch už m áš pravdu
a i ja
aj tak to vše tko pôjde
do h ája ...

Kapela (Imt smile)

Intro 4x: C, G7, Am i

R: **C** H ore la **G7** h ora, h ore **Am I** la
C V te j h ore **G7** h rala k ape **Am I** la
C Kape la **C7** h rala **F** zve se la, je **Dm I**
/Fm I je
C Z atia o **G7** h ora h ore **Am I** la

1. **C** Bola to **G7** dobrá k ape **Am I** la
C Šk oda, že s **G7** h orou zh ore **Am I** la
C Vybrala **C7** sa h ra do **F** h ory, je
Dm I /Fm I je
C Ne tušila, **G7** že vyh o **Am I** rí **G**

2. Tak zh oria m noh é k ape ly
o udia v m este ne ch ce li
Majú vraj iné názory, je jé
Ne ch si idú h ra do h ory

3. Kape la h rá už tam h ore
Tam , k de sa ne dá vyh orie
A roz er te ní anje li, je jé
Sa te šia z dobre j k ape ly
nananá

Bridge 4x: C, G7, Am i

R: H ore la h ora, h ore la ...



Ľudia nie sú zlí (Imt smile)

1. **G** Z lodejov je tak é **D** k van tum
že si **Em I** k radnú navzá **C** jom .
Boh sa túla iba sám tu
a h adá si podnájom .

2. V daždi suš tia vk ladné k nižk y.
Na toto sa ak alo.
Dobrá noc nám dajú líšk y,
dobrá noc nám šak alom .

® : Kašli **G** drahá na slzy, **D**
Odvie **Em I** iem a do h e me . **C**
udia vôbec nie sú zlí,
le n uds tvo je príš e mé.

3. Prváci si vk ve tiná och
nasadili m arišk u
Nik ne ak á Nie tuž na o
Koniec sve ta nablízk u.

4. H oloh laví pre d k os tolom
upálili anje la
Dobre že vraj už raz bolo
diabol vodk u nalie va.

2 x ® :

V dolinách (Desmod)

1. V doli **G** nádi – k vitne **D** k ve t, k torý
lásk u nám dáva
je h o **H m I** jas v tm avom ráne vždy **F#**
svie ti ak o **H m I** brie žde nie
V dolinách – le sný m e d vonia viac ak o
tráva
na sva h och túlia sa ov ie s táda
V dom och pie se znie

2. V dolinách – lovek sám svoju
prírodu di rani
Každý s trom , k aždá lúk a na s tráni je
náš vzácny liek
V dolinách – u dia ne m ajú zam k nu té
brány
Majú tam srdcia is té a v údne ak o
prúdy rie k

G Je to k raj k de prísne **D** štíty h ôr
Tich o **Em I** dolín m údro **D** s trážia
Pok ým **G** slnk a lú zazvoní
Em I na jamé **E** zvonce **AH** ov ích s tád
Je to k raj k de ráno vs táva sk ôr
Kde sa dre vo z h ory tíš k o zväža
Je to Slove nsk o arovné h rdé
Mám h o rád

3. V dolinách – k vitne k ve t, k torý lásk u
nám dáva
je h o jas v tm avom ráne vždy svie ti ak o
brie žde nie
V dolinách – le sný m e d vonia viac ak o
tráva
na sva h och túlia sa ov ie s táda
V dom och pie se znie

4. V dolinách – lovek sám svoju
prírodu di rani
Každý s trom , k aždá lúk a na s tráni je
náš vzácny liek
V dolinách – u dia ne m ajú zam k nu té
brány
Majú tam srdcia is té a v údne ak o
prúdy rie k

Bedna vod whisky (Country)

1. **Am I** Dne sk a už m **C** ťory ák **Am I**
nejdou p es **E7** pysk y
Am I Stojím s dlouh ou **C** k ravatou na
Am I be dn **E7** vod wh is **Am I** k y.
Stojím s dlouh ým **C** vobojk em jak **Am I**
stájovej **E7** pin .
Am I Tu k ravatu **C** co nosím m i **Am I**
navlík **E7** soudce **Am I** Lin .

® : **A** Tak k opni do tý **D** be dny a **E**
pans tvo ne **A** ek á
jsou dlouh ý sch ody do **D** ne be a š tre **E**
k a dale k á **A**.
Do ne be sk ýh o **D** báru já su **E** ch o v k r
A k u m ám .
Tak k opni do tý be d **D** ny a **E** na ce stu
se **A** dám .

2. Mít tak vše ch ny brdny od wh isky
vypitý.
Pos tavil bych m ale j d m na louce
uk ry tý.
Pos tavil bych m ale j d m a z ok na
k ouk al ve n
a ch las tal bych tam s Bille m a ch las tal
by tam Be n.

® : Tak k opni do tý be dny ...

3. Kdyby si se h och u je n po ád ne ch t l
rvát.
Ne m use l j si dne sk a na týh le be dn
stát.
Moh ' si n k de v such u tu svoji wh isky
pít
ne m use l si h och u na k rk u las o m ít.

® : Tak k opni do tý be dny ...

4. Když jsem š tĭpnul k on a uje l je n pár
m il
ne ch t l b že t dok avád se wh isky
ne napil

za trace ná sm la zlá a za trace ne j pe ch
k dyž k cucá wh isky jak u potok a
me ch .

® : Tak k opni do tý be dny ...

5. Až k opne š do tý be dny, jak se to
d lává
do k rk u ti z stane je n dírk a m r avá.
Je nom dírk a m r avá a k sm rti je nom
k rok .
m ám to sm utnej k one c - a wh isky ani
lok

® : Tak k opni do tý be dny a pans tvo
ne ek á
jsou dlouh ý sch ody do ne be a š tre k a
dale k á.
Do ne be sk ýh o báru já such o v k rk u
m ám .



Jesse James (Country)

Jesse **G** James chlapík byl,
hodně **C** lidí vodpra **G**vil, vlak y
pepadával **D** rád,
bohá **G** ům um l brát, chudá **C** k ům
dával **G** zas,
pálbych vám **D** abyste ho mohli **G**
znát. **G7**

R: Jó, **C** Jesse ženu svou tady **G**
nechal ubohou a tidička **D**
vám,
ale ten **G** hle pítel hadí ten **C** vám
Jesse z **G** radí,
já vím tenkrát v **D** noci prásk ho **G**
sám.

Jednou vám byla noc m síc tenkrát
svítil moc, když tu vláek zůstal stát,
kde do víže ten vlak pepad James
kabrák, ist sám se svým bráčkou
akorát.

R:

Jedenkrát Jesse James sedí doma za
stolem a svým dětem vypráví.
Robert Ford v nočních tmách piplíží se
jak o had, a on vám Jesse Jamese
odpraví.

R:



Jednou budem dál (We Shall Overcome) (Peter, Paul a Mary)

1. **C** Jednou **F** budem **C** dál **Am**, **C**
jednou **F** budem **C** dál, **Am**
C jednou **F** bu **G7** dem **C** dál **D7** - já
G vím. **G7**
C Jen **F** víru **C** mít, **Dm** doufat a **G7**
jít, **Am**
C7 jednou **F** budem **C** dál - já **G7** vím.
CFC

2. Cíl je blízko nás, cíl je blízko nás,
cíl je blízko nás - já vím,
jen víru mít, doufat a jít,
cíl je blízko nás, já vím.

3. Jednou přijde mír, jednou přijde mír
jednou přijde mír - já vím
jen víru mít, doufat a jít
jednou přijde mír, já vím.

Originální text: (Peter, Paul and Mary)

1.
We shall overcome, we shall overcome,
We shall overcome some day
Oh, deep in my heart, I do believe we
shall overcome some day

2.
We shall all be free, we shall all be free,
We shall all be free some day
Oh, deep in my heart, I do believe we
shall overcome some day

3.
We shall live in peace, we shall live in
peace,
We shall live in peace some day
Oh, deep in my heart, I do believe we
shall overcome some day

Blues folsomské věznice (Country)

1. M j **G** d da be jval bláze n, te xask e j
ah as ve r,
a na p d nám po n m z stal **G7**
ošoupane j k vér,
te n **C** k vér obdivovali všich ni k ám o ši z
ok o **G** lí
a **D7** m ám a m i ík ala: "Ne h raj si s tou
pis to **G** lí!"

2. Je nže i já byl bláze n, tak zralej pro
m alér,
a ze zdi jsem sundával te nh le te n
d de k v k vér,
pak s k apsou vyboule nou ch t l jsem
be jt ch lap all righ t
a s h olk ou vyk utále nou h rál jsem si na
Bonnie and Clyde .

3. Ale ud lat bank u, to ne ní žádné j že rt,
sotva jsem do ní vlítnul, h ned zas vylít
jsem jak ert,
m ís to jak o k o k a já utík ám jak slon,
tak že za ch víli m ve ze police jní anton.

4. Te ok no m ížovaný m i ík á, že je
šlus,
proto tu ve v znici zpívám toh le Folsom
Blues .
pravdu m la m ám a, radila: "Ne ch o s
tou h olk ou!",
a tak y m i ík ala: "Ne h raj si s tou
pis to k ou!"

Oranžový expres (Country)

C Už z rodných o ran e vidím je n k om ín a
s táj, **C7** h e j,
F už z rodných o ran e vidím je n k om ín a
C s táj,
rychlík v **G** barv pom e ran e už m
ve ze , tak good- **C** bye .

Tak jak o sv tla h e rny m s te jn vždyck y
rozruší
svit brzda sk ý luče my, k om á i jisk e r v
ovzduší,
a pak , k dyž oranžovej e xpre s m i h ouk á
do uší.

Re c: "H e lou, k am je de š, tulák u?"
"Ne vím ." "Na New York ?" "Ne vím ."
"Ne bo na Nash ville ?" "Ne vím , m n s ta í,
k dyž slyším , jak ty pražce drncaj' dúdá-
dúdá-dúdá-dúdá ..."

Se dím si na uh lák u a vyh lížím p e s
ok raje ,
ve svém tuláck ým vak u šm átrám po
lah ví Tok aje ,
píse oranžovýh o vlaku si zpívám do
k raje .

Už z rodných o ran e ne vidím k om ín a
s táj, h e j,
už z rodných o ran e ne vidím k om ín a s táj,
rychlík v barv pom e ran e s víš tí na New
York , good-bye .



Lojza a Líza (Fešáci)

"Lojzo, hej, Lojzo!"
"Ano, Lízinko?"
"Dojdeš pro vodu?"
"Už bžím."
"No proto."

V dro **G** má ve dn **C** díru, m ilá Lízo,
m ilá Lízo,
v dro **G** má ve dn **C** díru, m ilá **D**
Lízo, jak **G** hrom .

Tak ji ucpi, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, m ilý
Lojzo,
tak ji ucpi, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, ucpi
ji.

A ím jimám ucpat, m ilá Lízo, m ilá Lízo,
a ím jimám ucpat, m ilá Lízo, ekni
ím .

Kouskem slámy, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo,
m ilý Lojzo,
kouskem slámy, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo,
kouskem slámy.

Je nže sláma je dlouhá, m ilá Lízo, m ilá
Lízo,
je nže sláma je dlouhá, m ilá Lízo,
dlouhá.

Tak ji utni, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, m ilý
Lojzo,
tak ji utni, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, utni
ji, h ih ih ih i.

A ím jimám utnout, m ilá Lízo, m ilá
Lízo,
a ím jimám utnout, m ilá Lízo, ekni
ím .

Seke rou, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, m ilý
Lojzo,
seke rou, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo,
seke rou, no jó.

Zkus vodu, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, m ilý
Lojzo,
zkus vodu, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo, zkus
vodu.

A vem jimám pinést, m ilá Lízo, m ilá
Lízo,
a vem jimám pinést, m ilá Lízo, ekni
vem .

No vem si v dro, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo,
m ilý Lojzo,
no vem si v dro, m ilý Lojzo, m ilý Lojzo,
v dro.

V dro má ve dn díru, m ilá Lízo, m ilá
Lízo,
v dro má ve dn díru, m ilá Lízo, jak
hrom and once again:)



I Saw Her Standing There (The Beatles)

Well, she was **C** just seven-teen,
you **F7** know what I mean, **C**
And the **C7** way she looked
Was way beyond **G7** com- pare .
So, **C** how could I dance with an-oth **F**-
er,
Fm I Oh, when I s **C**aw her **G7** stand-
ing **C** there ?

Well **C** she looked at me, and **F I**, I
could see **C**,
That be f**C7**ore too long I'd fall in love
with **G7** her.
S **C**he wouldn't dance with an-ot- **F**
her,
Fm I when I s **C**aw her **G7** standing th
Cere .

C7 When my heart go boom, and I
cross th at room, and I held her hand in
m i-n **F7** e **G7**
So **C** she never dance with an-ot- **F**
her,

Fm I Oh, and I s **C**aw her **G7** stand-ing
th **C**ere .

Na kameni kámen (Nedvedi)

Jak o **C** starej suchej s trom jak o **F** vše
ni ící
h rom, jak v poli **C** tráva p ípadá m i te n
náš sv t
plnej **F** e í a ím **Am I** víc tím **G** líp se
C m ám

® Budem **F** o n co se rvátaž tu **Am I**
ne z stane **G** stát
na ka me ni **C** k á me n a je s tli **F** ne ní
žádnej B h
tak nás **Am I** ve zm e ze m **G** vzduch
No a potom **C** A me n

A to vše di no proto je n že pár pán di ce
m ít
de n boh a tší k rál p e s vše di na slova co
z nich
jdou h rabou pro k uli ku svou je n pro tu
svou

Možná je n se m i to zdá a po t žký noci
p íjde
p íjde h e žký ráno jak ý bude ne vím sám
tak y je m si zvyk na vše di no k ole m nás



Puf a Muf (Zóna A)

C Dve malé **G** maiačka **C** zabávali **G**
de ti,
C poznali ich **G** celý svet, no **F** te raz už
ich **G** nie t, **C** volali sa **G** Pufa Mufa **C**
ne poznali
G hne v **C** každým bol **G** kamarát a **F**
každým ich
mal **G** rád.

C Uf **F** uf **G** Pufa Muf, **C** ufuf **F** Puf
G a Muf
C uf **F** uf **G** Pufa Muf, **F** Pufa Mufa
G de ti.

C Vyrástli a **G** dospejú, už **C** na hru
nie je **G** as,
C Nie je as na **G** zábavu, to **F** vie už
každý z **G** nás,
C Kde sú malé **G** maiačka, o **C**
zabávali **G** de ti, **C** poznali
ich **G** celý svet, no **F** te raz už ich **G**
nie t

C Uf **F** uf **G** Pufa Muf, **C** uf **F** uf Puf
G a Muf
C uf **F** uf **G** Pufa Muf, **F** Pufa Mufa
G de ti. **C**



Kapr (J. Nohavica)

1. **C** Na rybníce jsou velké vlny, **Dm I**
dělají **G7** se od přírody,
kapr, ten je opatrný, **Dm I** nevystr **G7** í
umák zvo **C** dy.

® : Šp **C** louchy-šplouchy, štik a žere
mou **Dm I** ch y,
žbluky-žbluky **G7** ky, a kapr měru **C**
ky.
Šp **C** louchy-šplouchy, štik a žere mou
Dm I ch y,
žbluky-žbluky **G7** ky, a kapr měru **C**
ky.

2. Ne vylézej, kapemilý, je tam velké
vlnobití,
chlupy vody se naježily, mohli by se
utopit.

® :



Tam kde sa neumiera (Zuzana Smatanová)

G+ Podaj m i ruk u, ch ě m m a **Cadd9**
k ontak t so ži vo tom ,
Am I už ne jde o to, o **D** bolo, ale o
bude potom ,
obzri sa ok olo, t e n s ve t, k de sa um ie ra,
je h ore noh am i a pripom í na ne topie ra.

G+ H ad á á **Cadd9** á á m to **Am I** m ie s to,
D tam , k de sa dne s ne um ie ra,
h ad á m ...

Podaj m i ruk u, od í so m nou z toh to
s ve ta,
ale k o od ud í, na m ie s to, k de sa iba
lie ta,
obzri sa ok olo, t e n s ve t, k de sa um ie ra,
tam lo ve k ži je a zom rie ak o z vie ra.

H ad á m to m ie s to,
tam , k de sa dne s ne um ie ra,
h ad á m ...

R: Ch y m e sa za ruk y a po m e s vie ti ,
niek am tam , k de sa dne s ne um ie ra,
spolu sa vzn ie ti , roztopí adom ,
a vz ájom ne sa podopie ra ,
odh odi oble k y, pi z je dne j rie k y,
z te j, o z k až d éh o z nás vy vie ra,
vym ys lie lie k y, dok opa prázdnotu
a ne ch si v k ude odum ie ra.

Podaj m i ruk u, ch ě m m a k ontak t so
ži vo tom ,
už ne ide o to, o bolo, ale o bude
potom ,
obzri sa ok olo, t e n s ve t, k de sa um ie ra,
je h ore noh am i a pripom í na ...

R:

Kozel (J. Nohavica)

1. Byl je de n **G** p án t e n k ozla **C** m I
ve lice **D7** si s n ím rozum I **G**
M I h o m oc rád, opravdu **C** m oc
H ladil m u **D7** fous na dobrou noc **G, D7,**
G

2. Je dnoh o dne se k oze l sple t
rudé tri k o pánovi sn d
Když to p án z e l, za val je jé
Svázal k ozla na k ole je

3. Z apísk al vlak , k oze l se lek
To je m á sm rt, m e e l m ek m ek
Jak tak m e e l, vyk ašlal pak
Rudé tri k o, í m ž s topnul vlak .





*" Jáj, Matko, " vzdychá Kubko, " veľa slaniny ešte pojeme kým dorastieme k tol'kému inštrumentu..."
Z muziky nebolo nič, a tak Kubko s Matkom zavrátili ovce a pobrali sa domov.
V noci padla rosa a na fujare vypučalo lístie.
Do dierok sa nast'ahovali vtáci, nanosili peria, sedeli na vajciach a zaránky vypiskovali len tak, bez nôt.
A Kubko s Matkom boli radi, že robota s fujarou nebola celkom daromná. Fujara zapustila korene. A občas k nej zaletel vietor v rozviatej vyšívanej košeli, nadul líca a zahral, čo mu slina na jazyk priniesla a čo podchytil od dievok pri hrabaní sena.
Ovečky sa spokojne pásli a Kubko s Matkom načúvali, načúvali...*



Táborový spevník 2007 vydal 104. zbor skautov Bratislava Ružinov. Zostavili ho roveri Fero, asan, Juli a Kika. Spevník vyšiel na najviac najposlednejšiu chví u a to 9.7.2007 v po te ... kusov. Texty piesní sú uvedené bez súhlasu autorov a ilustrácie stiahnuté z gúglu. Len pre vnútornú potrebu zboru a priate om.

