

Táborový spevník

'08



Stand by me	2	Na Orave dobre	11
Duch človeka	3	Smrtka na pražskom orloji	12
Pár dní	3	Hallelujah	12
Nekráčaj predou mnou	4	Falling Slowly	13
Lemon Tree	4	Řekni, kde ty kytky jsou	14
Colorado	5	Ani k stáru	14
Anděl	6	Jaro na Aljašce	15
O blechách a tak	6	Včelín	15
Valčíček	7	Wind In The Willows	16
Dva havrani	7	Zadarmo	17
Láska	8	Vyšly ryby	17
Afričančata	8	Přes pláň	18
Lachtan	9	John Hardy	18
Zpráva	9	Jednou ráno	19
Ukolébavka	10	Vrát' trochu lásky medzi nás	19
		Vymyslel jsem spoustu nápadu	20



Medulienka (P. Hammel)

1. **Ami** Medulienka je moja **G** **D** **ás** **E** ka,
Ami vodievam ju večer
G do zá **D** **E** hrad **C** spievam **G** jej len
o sedmik **C** rás **G** kach,
C učím **G** ju, čo dat', **C** čo
nezo **E** brat'.

2. Medulienka je moja láska,
sestra srdca môjho belostná,
spievam jej len o sedmikráskach,
pod vankúš jej dávam hviezd plný
snán.

Potom **A** príde k **E** nám
tichý **D** host', tichý **A** host', **E**
povieš: **A** "Mám, už **E** mám
lásky **Hmi** dost', **E** lásky **A** dost'!"

3. Medulienka, kde si? Odletíš,
krásne slová nesieš ktoviekam,
dúfam, že tú hviezdu nestratíš,
neviem, či sa z toho spamätám.

Už ne **A** viem, či **E** dám
inej **D** meno Medu **A** lienka **E**,
Už ne **A** viem, či **E** dám
Hmi inej **E** meno Medu **A** lienka.

Stand by me (z filmu Stand by me)

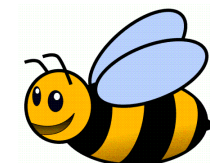
C, **Ami**, **F**, **G**, **C**

1. When the **C** night has come,
and the **Ami** land is dark
And the **F** moon is the **G** only
light we will **C** see
No, I **C** won't be afraid, oh,
Ami I won't be afraid
Just as **F** long as you **G** stand,
stand by **C** me

So **G** darlin', darlin' **C** stand by me
Oh **Ami** stand by me
Oh **F** stand, stand **G** by, stand by **C** me

2. If the sky that we look upon
should tumble and fall
Or the mountains should crumble
to the sea
I won't cry, I won't cry, no,
I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

R.





Duch človeka (IMT Smile)

1. **Emi** Duch **C** človeka **G** z tela sa
D vyzlieka, **Emi** len **C** von a **G** von **D**
Emi Už nikdy **H** viac v tom **D** tele
A smrad' a **Emi** vom, la **H** ba ba ba **A** ba

2. Duch človeka z tela von uteká,
 ktosi z hora tu sa mu smeje
 Pod', ešte je čas, ešte chcem rásť,
 la ba ba ba ba ba

Emi **C** Nevychádzaj, **G** tak **D** nechod' zo
 mňa **Emi** von.
C Nevychá **G** dzaj **D** stačí veriť **Emi** snom.
C Nevychá **G** dzaj **D** lepšie je
 nám **Emi** dvom. **C** Nevychá **G** dzaj **D** ..



Pár dní (Desmod)

1. **Dmi** Tak ako búrka, kto **C** rá zlomí
 strom
A kus Teba v ňom tak život sa rúti
Dmi Rýchlo a zdá sa, že **C** roky sú dni
A jak silný prúd len tak pretečú Ti

F To zvládnem, **C** to zvládnem
B Svoj silný strom niekde nájdem
F To zvládnem, **C** to zvládnem
B Vravím si ten príval zvládnem
A pár dní **Dmi** zvládnem
A **C** nezostanem na dne
 Viem, že ...
A pár dní **Dmi** zvládnem
A **C** všetko povolí

2. Tak ako vietor, čo nafúka prach
 Do mojich očí a vryje vrásky
 Láme a láme môj kmeň po častiach
 Neprestáva, kým nie som na kúsky

R.
 Viem tých...
 Pár dní zvládnem
 Možno pár krát spadnem
 Viem, že ... Pár dní zvládnem
 Aj keď to zabolí
 Možno zabolí ...

Nekráčaj predou
 (Z.Smatanová)

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



1. ^FViem, ^Gmá to ^Cvýznam ^{Ami},
^Faj ja si ^Ghl'adám cestu, ^Cčo
vedie ^{Ami}niekam.

^FVed' každá ^Gdial'ka ^Cje tá ^{Ami}istá,
^Fja stojím ^Gtu a ^{Ami}Ty tam...

Nekráčaj predo mnou,
možno neviem nasledovať,

nekráčaj za mnou,
možno neviem viesť.
Nekráčaj vedľa mňa,
chcem do strán ukazovať,
sadnem Ti na plecia,
budeš ma niešť...
Úúúú...

2. Hlavu plnú slov mám vždy,
a v nohách kroky,
ktoré nikto nestráži.
Obzerám sa do neznáma.
Stojíš tu, som tu aj ja...

R.



Lemon Tree (Fools Garden)

1. I'm ^{Ami}sitting here in a ^{Emi}boring
... I dont know you but I want you...

room, it's ^{Ami}just another rainy
sunday
^{Emi}afternoon

I'm ^{Ami}wasting my time I got
^{Emi}nothing to do, I'm ^{Ami}hanging
around I'm ^{Emi}waiting for you
But ^{Dmi}nothing ever happens ^{Emi}- and
I ^{Ami}wonder

2. I'm driving around in my car, I'm
driving too fast I'm driving
too far
I'd like to change my point of view, I
feel so lonely I'm waiting for you
But nothing ever happens - and I
wonder

I ^Cwonder how I ^Gwonder why
^{Ami}yesterday you told me 'bout the
^{Emi}blue blue sky and ^Fall that I can
^{Dmi}see is just a yellow ^Glemon-tree ^G
I'm ^Cturning my head ^Gup and down
I'm ^{Ami}turning turning turning turning
^{Emi}turning around
And ^Fall that I can ^{Dmi}see is just a
yellow ^Glemon-tree

^{Ami}Dip, ^{Emi}da da di da da ^{Ami}di dap di
di... ^{Emi}... ^{Dmi}... ^{Emi}... ^{Ami}...



3. I'm sitting here I miss the power,
I'd like to go out taking a shower
But there's a heavy cloud inside my
head, I feel so tired put myself into
bed

Where nothing ever happens
and I wonder

E Isolation - **Ami** is not good for me

G Isolation - **C** I don't want to

E sit on a lemon-tree

4. I'm steppin' around in a desert of
joy, baby anyhow I'll get
another toy
and everything will happen
and you'll wonder

R. +

And **F** all that I can **G** see - **F** All that I
can **G** see - is just a yellow



Colorado (Kabat)

1. **G** Táta vždycky říkal hochu
žádný **C** strachy, seš kovboj **G** v
Coloradu můžeš krásný **D** pást
já radši **G** utratil jsem psa a
všechny **C** prachy
do srdce **G** Evropy já **D** v klidu
odjel **G** krást

2. Narvaný kapsy prsteny
řetězy zlatý, tam kolem krku
místní indiáni maj, a ti co
nemakaj tak sou nejvíc
bohatý,
musím si pohnout dokavad'
tam rozdávaj

Z Billa na Nováka změním si
svý jméno, a až tu malou zemi
celou rozkradem. (Rozkradem)
tak se vrátím ve svý rodný
Colo **Emi** **C** ra do, a o tý zlatý žíle
řeknu doma všem

3. Tam kradou všichni co okolo
bydlej, šerif se na ně jenom
hezky usmívá, kdyby se nesmál
tak ho okamžitě zmydlej,
házej mu kosti za to že se
nedívá

R.

Anděl (Karel Kryl)



1. **C** Z rozmláce **Ami** nýho kostela
C v krabici s **G7** kusem mýdla
 přinesl jsem si anděla polámali mu
 krídla
 díval se na mě oddaně já měl jsem
 trochu trému, tak vtiskl jsem mu do
 dlaně, lahvičku od parfému

© **C** A proto **Ami** prosím věř mi

C chtěl jsem ho **G7** zadržet

C aby mi **Ami** mezi dveřmi **C** pomohl
G7 hádat **C** co mě čeká **Ami** a **G7** nemine **C**
C co mě čeká **Ami** a **G7** nemine **C**

2. Pak hlídali sme oblohu pozorujícíe
 ptáky
 debatujícíe o Bohu a hraní na vojáky
 Do tváře jsem mu neviděl
 pokoušel si ji schovat
 to asi ptákum záviděl že mohou
 poletovat

3. Když novinky mi sděloval u okna do
 ložnice, já krídla jsem mu ukoval z
 mosazný nábojnice
 A tak jsem pozbyl anděla on oknem
 uletěl mi, však přítel prý mi udělá
 nového z mojí helmy

R.

O blechách a tak (K. Plíhal)

1. Jsem starý **Emi** penzion pro

... I dont know you but I want you...

osamělé b **Hmi** lechy, ne každá
 bl **Ami** echa má to štěstí, že má
 ch **H** otě, celé dny p **Ami** oslouchám ty
 jejich marné vzd **H** echy, všechny se
Ami upíjejí n **Bdim** ěkde o sam **H** otě.

2. Tak blecha Jindřiška přišla o
 svého druhu, v předvečer
 svatební to pro ni rána byla,
 zapíjel svobodu a chlastal jako
 duha, a krevní destička mu v krku
 zaskočila.

D Tyhle t **G** ragédie b **D** leší vás
Emi jistě nepo **Hmi** těší,

bud' m **C** e k nim trochu
 vl **D** idnějš **G** í, **D**
 vždyt' i l **G** idé krev si p **D** ijí a,
 k **Emi** onekconců, ž **Hmi** ijí
 a sv **C** ět je stále kr **D** ásnějš **H** í

3. A bleše Tamaře zas blešák s
 jinou zahrnul, jednou je přistihla,
 no prostě - žádná psina, pod tíhou
 svědomí on na život si šahnul,
 skočil mi do dlaně, když fackoval
 jsem syna.

4. A blecha Renata je osamělá
 matka, starej si odskočil na
 kolemjdoucí jehně, to jehně



zavedli na nedaleká jatka, co nocí
proplakala na mém levém stehně.

R. +
a svět je s^C tále k^D rásněj^G ší^C

Valčíček (Nedvedi)

Tuhl^A e písničku chtěl bych ti^E, lásko,
dát, at' ti každěj den připomí^A ná,
toho, kdo je tvůj, ^{A7} či ty jsi a ^D kdo
má ^A rád at' ti každěj den ^E připomí^A ná

1. Klu^A ka jako ty hledám ^E už spoustu
let, takový trošku trhlý mý j^A á,
/dej mi ruku, pojd', ^{A7} půjdeme šlapát
náš ^A svět, i když obrovskou ^E práci to
^A dá :/

R.

2. Fakt mi ^A nevadí, že nos jak
^E bambulku máš, ani já nejsem žádnéj
ide ^A ál, /:hlavně, co uvnitř ^{A7} nosíš a
^D co ukrýv^A áš, to je pouto, co ^E vede
nás ^A dál. :/

Dva havrani (Asonance)

1. Když jsem se z ^{Dmi} pole ^C vr^{Dmi} acela,
dva havrany jsem ^C sly^{Dmi} šela,
jak jeden d^F ru^C něho se ptá:
kdo dneska v ^{Dmi} eče ^C ři ^{Dmi} nám dá?
kdo dneska v ^{Dmi} eče ^C ři ^{Dmi} nám dá?

2. Ten první k druhému se otočil
a černým křídlem cestu naznačil,
krhavým zrakem k lesu hleděl
a takto jemu odpověděl
a takto jemu odpověděl:

3. "Za starým náspem, v trávě
schoulený
tam leží rytíř v boji raněný,
a nikdo neví, že umírá,
jen jeho kůň a jeho milá.
Jen jeho kůň a jeho milá."

4. "Jeho kůň dávno po lesích běhá
a jeho milá už jiného má,
už pro nás bude dosti místa,
hostina naše už se chystá.
Hostina naše už se chystá."

5. "Na jeho bílé tváře usednem
a jeho modré oči vyklovem,
a až se masa nasytíme,
z vlasů si hnízdo postavíme.
Z vlasů si hnízdo postavíme."

Láska (Gladiator)

E

1. ^{Asus2} Bol som o krok bližšie k láske,

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



Ednes už o nej len píšem básne hore v
Asus2 podkroví, tam kde **E**holuby si ju
 vyznávajú.

Asus2 Skúšal som ju všade vypátrať,

Eči nemôžem ju vyhrať v kartách, a

či **Asus2** náhodou nie je **E**vo víne tak

ako pravda. **Asus2, E, A, E**

Avšetky svoje hriechy prizná **E**vam,

Azbitý a zranený zas **E**pávam, celkom
 sám,

vytrh **A**nuté srdce ti na dlani

ponú **E**kam, viac už nemám,

a ty **A**aj tak stále moje meno

nepo **E**znáš.

2. V obchodoch sa nedá kúpiť,
 v domoch lásky ponúknu ti iba falošnu
 lásku na krátko, prachy za klamstvo,
 prečo láska nie je ako šťastie,
 že si raz aj na mňa sadne
 keď sa unaví a snád' mi uveríš,
 že potom ti ju celučičkú dám.

R.

Afričančata (J. Nohavica)

1. **C**V Africe, tam žijú sloni **Ami**a
 po **Dmi**dobná **G**zvíra **C**ta, medzi stromy je

... I dont know you but I want you...

tam honí **Ami** Afri **Dmi**čan **G**ča **C**ta,
Fnačančané **G**Afričanče **C**jako **Dmi**uhel
 černé **G**je, **C**ráno skočí na saranče
Amia je **Dmi**de do **G**Guine **C**je. **F, G**

2. Dívčata tam honí kluky

a kluci zase dívčata,

k nám to majú trochu z ruky,
 Afričančata,

přes moře a přes potoky, dva
 tisíce šestset mil,

na kole tak dva-tři roky, no a
 pěšky ještě dýl.

3. Průsvih je, když Afričanče
 černé jak mé boty
 narodí se naší Anče od nás z Dolní
 Lhoty,
 ale narodí či nenarodí, vždyť je to
 vlastně putna,
 hlavně, že nám nemarodí a že mu u
 nás chutná, na na na ...



/: **C**Lach, lach, **F**jé, **C**jé **Ami**lach,
 lach, **G**jé, **C**jé :/



1. ^CJedna lachtaní ^Frodi ^Cna
^{Ami}rozhodla se, že si vyjde ^Gdo ki ^Cna,
 jeli lodí, ^Cmetrem, vlakem a pak
^Ftramva ^Cjí a teď ^{Ami}u kina Vesmír
^Glachta ^Cjí,
^Glachtaní úspory ^Cdali dohromady,
^Gkoupili si lístky ^Cdo první ^Gřady,
^Ctáta lachtan řekl: "Nebudem ^Ftrít
^Cbí du" a ^{Ami}pro každého koupil pytlík
^Garaši ^Cdů, ó.

Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé

2. Na jižním pólu je nehezky a tak
 lachtani si vyjeli na grotesky,
 těšili se, jak bude veselo, když zazněl
 gong a v sále se setmělo,
 co to ale vidí jejich lachtaní zraky:
 sníh a mráz a sněhové mraky,
 pro veliký úspěch změna programu,
 dnes dáváme film ze života lachtanů, ó.

Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé

3. Táta lachtan vyskočil ze sedadla
 nevidaná zlost ho popadla :
 "Proto jsem se netrmácel přes celý
 svět, abych tady v kině mrznul jako
 turecký med,
 doma zima, všude zima , všude je chlad,
 kde má chudák lachtan relaxovat?"
 Nedivte se té lachtaní rodině, že pak
 rozšlapala arašidy po kině, jé.

Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé
 + ^CTahle lachtaní ^Frodi ^Cna ^{Ami}od té
 doby nechodí už ^Gdo ki ^Cna, ^Glach ^Clach.

Zpráva (Brontosauři)

1. ^GProud řeky si hrál s ^Cnašimi ^Gstíny
 tys na nej lístek ^Cze stromu ^Gdal
 takovou zprávu ^{D7}že si tu ^Gbyl
 Třeba chytne ho někdo tam v dáli za
 malou chvíli
 a vlepí k listům z ktejech si zpívá
 a kami si píšeš jak jsi si žil

^APíši tam pár ^{D7}slov
 že z kapek ^Gděšť mi umyl tvář
 to jak ^{A7}o kámen se ^{D7}tříštil říční
^Gproud

2. Do víru propad se list a s ním moje
 zpráva, nevadí slunce taky ti mává
 to byla krátká čarovná noc
 Proud řeky si hrál s našimi stíny
 a splétal rákosí v mozaiku tónů
 který mě hladily když jsem šla spát.

Ukolébavka (Jaromír Nohavica)

1. ^GDen už se ^{G/F#}zešeřil,
^{G/E}už jste si dost ^{G/F#}užili ^G
 Tak ^{Ami}hajdy do peřin ^{Ami/G#}
 a ^{Ami/G}ne abyste tam moc ^{Ami/}

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



G# rádili Ami

zveče Ami rí. G

Zíttra je taky den, slunko mi to
dneska slúbilo, Přejte si hezký sen
a kéž by se vám to splnilo
G Na na na, Emi ná ná ná Hmi na na
ná Emi ná, aby hūr Ami nebylo, to by
nám D7 stačilo G Hajduly,
C dajduly G aby víčka D7 sklapnuly G
Hajduly, dajdy, každý svou peřinu
najdi G Ha ja ja ja ja ja D7 ja G já,
Kuba, Lenka, máma D7 a G já
Dřív, než zíttra slunce C začne
G hřát,
dobrou D7 noc a G spát

2. V noci někdy chodí strach
a srdce náhle dělá buch, buch
Nebojte se, já spím na dosah
a když zavoláte zbiju zlé duchy.

R.

Za dedinou (Imt Smile)

1. Ami Za dedinou G čtyri vrby
Fmaj7 stoja, Ami jedna z nich je
G určite ta Fmaj7 moja, G
C ta ja chodím, G ked' sa zveče D rí.
Fmaj7 ta ja chodím, G ked' sa

... I dont know you but I want you...

2. Za dedinou rastú štyri vrby,
vždy ta zájdem, keď ma jazyk
svrbí,
iba jednej z nich sa zdôverím.

Ami Tá to nikdy Fmaj7 nevyzradí,
G čo na srdci E7 mám, Ami iba ona
Fmaj7 asi tuší, Ami čo sa deje
v Fmaj7 mojej duši, E7 keď sem
chodievam.

3. Ak máš aj ty pochybností hřbu,
tak si nájdí mlčanlivú vrbu,
tak si nájde stromček bútl'avy.

4. Za dedinou štyri vrby kvitnú,
čo si počnem, ak tú moju vytnú,
kde sa mojej duši ul'aví?



Ev ke

1. Every breath you G take,
every move you Em make,
every bond you C break,
every step you D take,
Dsus I'll be watching you. E



2. Every **D7sus** single d**G** ay,
 every word you s**Em** ay,
 every game you play,
C every night you stay,
D I'll be watch **Dsus** ing you. **G**

Oh, can't you se**C**e
C/Bb you belong to m**G**e.
 How my poor heart **A7** aches
 with every step you ta**D**ke.

3. Every **D7sus** move you ma**G**ke,
 every vow you bre**Em**ak,
 every smile you fake,
C every claim you stake
D I'll be watch **Dsus** ing you **Em**

Si**Eb**nce you've gone I be lost
 without a trace I**F** dream at
 night I can only see your face
 I**Eb** look around but it's you
 can't replace I**F** feel so cold
 and I long for your embrace
 I**Eb** keep crying baby, baby
 please. **G-Em**

R.

3. + **G** Every move you make
 every step you take **Em**
 I'll be watch **Dsus** ing you **Em**
 I'll be wa **D7sus** tching y **G**ou...

Na Orave dobre (ľudová)

C Na Orave dobre na Orave zdrav**G**o
 Na Orave dobre na Orave zdravo

/: **F** ale **G** na Orave, **C** ale na Orave, ej
Dmi pekných **G7** chlapcov **C** málo:/

R.

/: ale na Orave, ale na Orave, ej
 pekných dievčat málo:/

Smrtka na pražskom orloji

(Elán)

1. **Ami**-Turisti, **Dmi** vrabce, **Ami** školy
 orloj a **Dmi** apošto **Ami** li na konci
Dmi smrtka sto **Ami** j
Ami maj **G7** a každý sa jej bojí

2. Vždy usmieva sa na mňa
 tá smutná stará panna
 verí že bude moja
 jej bozky strašne bolia

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



Ami Óóóóóó Dmi Em Ami

Dmi Óóóóóó Emi, Ami Óó

Ami Tej kráske na Emi pražskom

orlo Ami ji C odkážte že o ňu G vôbec

nesto C jím C nech si d'alej G máta

na veži C Ami ja verím že Emi budem

stále Ami žit'

3. Smrt' niečo pripomína
čo to raz všetci zistia
je pre každého iná
a predsa vždy tá istá

Óóóóóóó Óóóóóóó

Nech si na mňa čaká každý deň
ja jej na to rande nikdy neprídem
Pozývam vás všetkých na pivo
Kašľem na smrť - verím na život

Hallelujah (z Filmu Shrek)

1. Now I've h^Cear'd there was a
s^{Ami}ecret chord That D^Cavid
played, and it pl^{Ami}eased the Lord
But y^Fou don't really c^Gare for
music, C do you? G It g^Coes like
this

The f^Fourth, the f^Gifth
The m^{Ami}inor fall, the ma^Fior lift
The b^Gaffled king comp^Eosing

Hallel^{Ami}ujah Hallel^Fujah,

Hallel^{Ami}ujah, Hallelu^Fjah,

Halle^Clu^Gja^Ch

2. Your faith was strong, but you
needed prof, You saw her bathing on
the roof, Her beauty and the
moonlight overthrew you ,She tied you
To a kitchen chair
She broke your throne and she cut
your hair, And from your lips she drew
the Hallelujah
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah,
Hallelujah

3. You say I took the Name in vain
I don't even know the Name
But if I did, well really, what's it to
you? There's a blaze of light
In every word, It doesn't matter
which you heard, The holy or the
broken Hallelujah, Hallelujah
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

4. I did my best, it wasn't much
I couldn't feel, so I tried to touch
I've told the truth, I didn't come to
fool you And even though
It all went wrong
I'll stand before the Lord of Song
With nothing on my tongue but
Hallelujah Hallelujah, Hallelujah,
Hallelujah, Hallelujah

/:Halle^Fujah, Halle^{Ami}ujah,
Halle^Fujah, Hall^Celuj^Gah :/
Halle^Fujah, Halle^{Ami}ujah,
Halle^Fujah, Hall^Celuj^Gah^C

... I dont know you but I want you...



5. Maybe I have been here before
I know this room, I've walked this
floor I used to live alone before I
knew you, I've seen your flag on the
marble arch, Love is not a victory
march It's a cold and it's a broken
Hallelujah

6. There was a time you'd let me know
What's real and going on below But
now you never show it to me, do you?
And remember when I moved in you
The holy dark was moving too, And
every breath we drew was Hallelujah

7. Maybe there's a God above
And all I ever learned from love
Was how to shoot at someone
who outdrew you, And it's not a cry you
can hear at night, It's not somebody
who's seen the light
It's a cold and it's a broken Hallelujah

Falling Slowly (Once)

C F C F

1. ^CI don't know you ^FBut I want you
^CAll the more for ^Fthat
^CWords fall through me and ^Falways
fool me ^Cand I can't react ^F
and ^{Ami}games that ^Gnever amount ^F
To ^Gmore than they're ^{Ami} meant
Will ^Gplay themselves ^Fout ^F
- ^CTake this sinking ^Fboat and point it
home ^{Ami} We've still got ^Ftime

^CRaise your hopeful ^Fvoice you have
a ^{Ami}choice You've made it ^Fnow.....

2. ^CFalling slowly, ^Feyes that know me
^CAnd I can't go back ^F

^CMoods that take me ^Fand erase me
^CAnd I'm painted black ^F

^{Ami}You have ^Gsuffered enough ^F
And ^Gwarred with yourself ^{Ami}

It's ^Gtime that you ^Fwon ^F

R.+

^CFalling slowly ^Fsing your melody
^{Ami} I'll sing ^Fit loud.... ^{C F} ^{Ami} ^F

Řekni, kde ty kytky jsou
(Rebelové)

1. ^CŘekni, kde ty ^{Ami}kytky jsou,
^Fco se s nima mo ^{G7}hlo stát,
^Cřekni, kde ty ^{Ami}kytky jsou,
^Fkde mohou ^{G7}být?

^CDívky je tu ^{Ami}během dne
^Fotrhalý ^{G7}do jedné, ^Fkdo to kdy
^Cpochopí, ^Fkdo to kdy ^{G7}pocho ^Cpí.

2. Řekni, kde ty dívky jsou co se asi
mohlo stát, řekni kde ty dívky jsou kde
mohou být. Muži si je vyhlédli, s sebou
domů odvedli /:kdo tokdy pochopí:/



3. Řekni, kde ti muži jsou co se k čertu
mohlo stát, řekni kde ti muži jsou
kde mohou být. Muži v plné polní jdou,
do války zase je zvou /:kdo tokdy
pochopí:/

4. A kde jsou ti vojáci co se tady mohlo
stát, a kde jsou ti vojáci
kde mohou být. Řada hrobů v zákrytu
meluzína kvílí tu /:kdo tokdy pochopí:/

5. Řekni kde ty hroby jsou co se s nimi
mohlo stát, řekni kde ty hroby jsou
kde mohou být. Co tu kyttek rozkvétá
od jara do léta /:kdo tokdy pochopí:/

Ani k stáru (Vratné lahve)

1. Mám ploché **C**nohy po tetě
a fanta **F**zii po svém strýci.
Už dlouho **Ami**šlapu po světě
a nevím, **G**co mám o něm říci.

2. Kdysi jsem sníval o Nilu
a pak se plavil po Vltavě.
Já věřil spoustě omylů
a dodnes nemám jasno v hlavě,
nemám jasno v hlavě.

Ani **C**k stáru, ani k stáru, ani k stáru
nemám **Gmi**o životě páru, nemám páru,
Ftřebaže jsem **Emi**dosti sečtě**C**lý,
sečtě**G**lý

Až mi **C**tváře zcela zblednou, zcela
zblednou, dal bych **Gmi**si ho ještě
jednou, ještě jednou,
/:třeba **F**s vámi, třeba **Emi**s vámi,
chcete-**C**li **C7** :/

3. Už dlouho šlapu po světě
a čekám, co se ještě stane.
Mám pořád duši dítěte
a říkají mi starý pane.

4. Já citově jsem založen,
při smutných filmech slzy roním.
A měl jsem taky málo žen,
ted' už to asi nedohoním,
už to nedohoním.

R. +
třeba **F**s vámi, milé **Emi**dámy, chcete
Cli.



Jaro na Aljašce

1. **C**Když jaro na Aljašku **F**zavítá k
Cnám,
hromadu zlata já za **F**zimu mám. **G7**



C Šampaňský víno si **F** do srubu **C** dám.
 Když jaro na Aljašku **F** zavítá **C** k nám.
 Když jaro na Aljašku **F** zavítá **C** k nám.

2. S dívenkou krásnou budu tam žít,
 čeká na jihu, já chci si ji vzít.
 Mosaznou postel si do srubu dám,
 až jaro na Aljašku zavítá k nám.

3. Z těch velkejch plánů nezbylo nic,
 já dva roky čekal a moh' jsem snad víc.
 Ted' už je vdaná a co z toho mám,
 když jaro na Aljašku zavítá k nám?

4. Nač věšet hlavu: nedá se žít,
 šampaňský víno tu sám budu pít.
 S partnery svými tu zůstanu sám,
 až jaro na Aljašku zavítá k nám.

Včelín (Čechomor)

1. **Ami** Sousedovic Věra **G** má
Ami jako žádná **G** jiná
Ami viděl jsem ji včera **G** máchat
 dole u **Emi** včě **Ami** lína

Ami Dole dole dole dole **C** dole dole dole
G hej dole dole dole dole u včě **Ami** lína

2. Líčka jako růže máš
 já tě musím dostat
 nic ti nepomůže spát
 skočím třeba do sna
R.

3. At' v poledne radost má
 slunko hezky hřeje
 když se na mě podívá
 dám jí co si přeje
R.

4. Líčka jako růže máš
 zajdu k panu králi
 at' přikázat vašim dá
 aby mi tě dali
R.

Wind In The Willows

(Blackmore's Night)

1. As **C** I went a **F** walking
 one **G** morning in **Emi** spring
 I **Ami** met with some **Dmi** travellers
 on an **G** old country **C** lane
C One was an **F** old man
 the **G** second a **Emi** maid
 the **Ami** third was a **Dmi** young boy
 who **G** smiled as he **C** said

"With the **F** wind in the **C** willows
 The **F** birds in the **C** sky
 There`s a **F** bright sun to **C** warm us
 wher **Dmi** ever we **G** lie...
 We **C** have bread and **F** fishes
 and a **G** jug of red **Emi** wine
 To **Ami** share on our **Dmi** journey
 with **G** all of man **C** kind."

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



2. So I asked them to tell me
their names and their race
So I could remember
each smile on their face
"Our names, they mean nothing
They change throughout time
So come sit beside us
and share in our wine."

3. So I sat down beside them
with flowers all around
We ate from a mantle
spread out on the ground
They told me of prophets
and peoples and kings
And all of the one God
who knows everything

R.

4. "We`re travelling to Glaston
over England`s green lanes
To hear of men`s troubles
to hear of their pains
~~We travel the wide world~~
over land and the sea
To tell all the people
How they can be free...!"

R .

5. So sadly I left them
~~on that old country lane~~
For I knew that I`d never
see them again

One was an old man
the second a maid
the third was a young boy
who smiled as he said...

R.

Zadarmo (Chinaski)

1. Vzal si dva ^Dleasiny dvě hypotéky
Měl z toho ^Gnervy, tak začal brát léky,

Do toho ^Cnějaký avan ^{Hmi}týry

^DBylo to nad jeho síly

2. Čeho je ^Dmoc, tak toho je příliš

^GNež by se mu zkrátily žíly,

Tak na to ^Cnavíc nějaký ^{Hmi}srágoro

Ted' je to ^Djedno, natáh bačkory

^DPořád makáme ^{Emi}Na hubu padáme

^{D/F#}Nic z toho nemáme ^GNevim, co
čekáme

^DBez velkých nadějí na změnu

^{Emi}Jsme jenom součástí systému

^{D/F#}A s větší nebo menší nevolí

Jsme jenom ^Gsoučástí toho

soukoll ^{Hmi}, ^C, ^{C#}

^DMyslím, že nám všem už z toho všeho

... I dont know you but I want you...



hrabe **E9** Už to nezvládáš, tak přiznej
to srabe **C** Tlak stoupá, přístroje se
Hmi protá **C** čí, **D** Všichni jsme lovci a
sběrači

3. **D** Jsou věci, který miláčku
G Nenajdeš v žádném letáčku
C Prostě se jednou ráno **Hmi** probudíš
A **D** uvidíš věci, který nekoupíš

4. Ne, **D** nejsem tady, abych přednášel
Emi Já tyhle kecy vždycky nesnášel
D/F# Vono se neříká nadarmo
že ty **G** nejlepší věci jsou
zadarmo **Hmi, C#**

R.

Vyšly ryby (Čechomor)

1. **D** Vyšly ryby vyšly z Dunaja do **G** Visly
D Není **Hmi** tu **A** děvčiny **D** podle **A7** mojí
D myslí

2. **D** Co sem sa na **A** chodil **D** po tej tmavej
G noci **D** ještě **Hmi** sem ne **A** viděl
D dubo **A7** vej ne **D** moci **A7**

3. Dubovej nemoci hrabového sádla

už je má galánka u černého d'ábla

Přes pláně (Greenhorns)

1. **C** Ted' všichni Kalifornané se **G** za
Vás pomo **C** dlí, kdo táhneš s mulou
F přes pláně ro **C** zluč se s poho **F** dlím
mu **C** síš si taky **F** nakoupit so **C** lený
vepřo **F** vý, a **C** kdo má štěstí **A** mi po
cestě i **G** něco ulo **C** ví.

2. Dva měsíce Ti potrvá ta cesta
přes pláně, koukej at' vždycky z
čeho máš vařit svý snídaně
protože k čertu dojedeš při bídným
vaření, i Tvoje mula musí žrát, jináč
Ti zcepení.

3. Břítvu nech doma a do tváře se
raděj nedívej, až dojedeš budeš
zarostlej a taky šedivej
až Tě Tvá milá uvidí, uslyšíš asi pláč
svý mámě řekneš podívej, to je Tvůj
zelenáč.

4. **A** taky proti rudochům drž stráže za
noci, po dlouhejch denních pochodech
propuknou nemoci, horečka, to je špatná
věc, ta lidi poráží, a kdo je marod nemůže
stát v noci na stráži.

5. U blat je nouze o dřevo, když Tě to

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



nezdolá, vomáčku si tam zamícháš
 paznechtem z bůvola, u blat je nouze vo
 klacek, zem je tam jalová,
 já bych ted' už radši byl u mysu Hornova.

John Hardy (Greenhorns)

- John Hardy, to byl malej chudinka,
 Emi měl za pasem pár bouchaček, v
 západním pohraničí chlapa voddělal,
 Emi chtěl utýct bezvoplejtaček.
 G chtěl utýct D bez voplejtaček
- John Hardy nad karetním stolkem
 stál
 a do hry nechtělo se mu,
 nahnědlá holka dolar na stůl hodila:
 \: "Rozdejte taky Hardymu!" \
- John Hardy čtyři karty vytáhnul,
 a Číňan sebral jenom dvě,
 John vytáh' moc, tak Číňan shrábnul
 bank
 \: a John mu pomoh' do rakve. \
- Chtěl chytit John vlak směrem na
 východ,
 ve tmě si ale spletl trat',
 najednou cítí ruku šerifa:
 \: "Já musím železka ti dát!" \
- Přivedli Johna pod šibenici
 a

zbejvala jen chvílička,
 já zaslech' jeho slova poslední:
 \: "Pravdu má jenom bouchačka!" \

Jednou ráno (Buty)

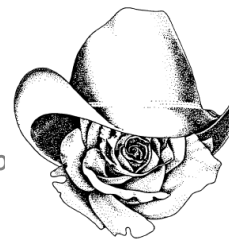
Gmi7 A7+, Dmi7, G7, Bmaj7, A7+, Dmi

Pa, ra, pa, pá..

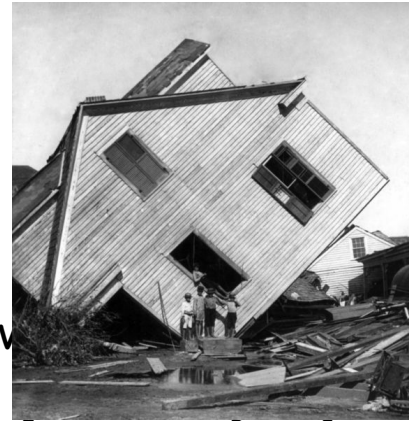
- Dmi Jednou Gmi7 ráno A7+ přišel
 Dmi7 vítr, G7 vzal si B střechu A7+ i s
 pokrý Dmi7 vačem G7 i s
 klempí Bmaj7 řem A7+ i s
 komi Dmi7 níkem. G7 jenom
 Bmaj7 dláždíč A7+ zůstal do Dmi7 le. G7
 Gmi7 A7+, Dmi7, G7, Bmaj7, A7+, Dmi,
 G7

- Zůstal dole, chodník dláždil,
 plival na zem a byl sprostý.
 Kamarádi někam letí a on tady
 A7+ musí Dmi7 kleččet G7
 /:a on Bmaj7 tady A7+ musí
 Dmi7 kleččet:/

... I do



want you...



1. ^G Kráčal prázdnu ^D ulicou ^C tíšil
 hladných ^G nočných psov bol ^C sám ako
^G Boh, krv mu ^C tiekla z bosí ^D nôh
 Šiel niekam za láskou v žiare modrých
 obrázkov správ o vojnách noc musí byť
 pokojná

^{Ami} Nieкто bdie a v ^{Hmi} spánku dá
^{Emi} silu slabých aj ^C nám nieкто

Vymyslel jsem spoustu nápadu (Olympic)

1. ^{Dmi} Vymyslel jsem spoustu nápadu ,
 a ^F ú, co ^{Dmi} podporujú hloupou
 nála ^C du, a ^{A7} ú, ^{Dmi} hodit klíče do
 kanálu, ^G sjet po zadku ^{Gmi} holou skálu ,
^{Dmi} v noci chodit ^{A7} strašit do
 hra ^{Dmi} du

2. Nejlepší z těch divnej nápadu , a-ú,

^{Ami} bdie a ^{Hmi} vláči kríž ^C kým tu
 krásne ^D spíš ^G

2. Kráčal prázdny nábřežím
 za niečim na čom záleži
 a s ním šiel priateľ dážd'
 bol náhle zvláštne náš
 Do slov nám naprší kríž nám vrastá do
 duší
 spíš schúlená neznáma stratená

^R ^G Vráť ^D vráť trochu ^C lásky medzi
^G nás, ^C chcem vnímať ^G ako znie ten
 tvoj ^C úprimný ^D hlas Vráť vráť trochu
 lásky medzi nás príď' aspoň s nádejou
 ja ju sám ^G neviem nájsť ..

+ neviem nájsť sám ju neviem nájsť
 Tak vráť trochu lásky medzi nás

mi dokonale zvednul náladu, a-ú,
 natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s
 tvými vlasťami, zamknu si na sedm
 západu , a- ^C ú

^F Má drahá dej mi víc, ^A má drahá dej
 mi víc, ^{Dmi} má drahá ^B dej mi víc své

...Lach, lach, jé, jé lach, lach, jé, jé...



Flásky, a **C7**ú, **F**Ja nechci skoro nic, **A**já
 nechci skoro nic, **Dmi**já chci jen
Bpohladit tvé **F**vlásky, a **A7**hú

v biele plachtě chodím pozadu, ahú,
 úplně melancholicky,
 s citem pro věc jako vždycky
 vyrábím tu hradní záhadu , ahú.

3. Dám si dvoje housle pod bradu, ahú,

R.

taborovy spevník 2008

vydal 104. zbor skautov Bratislava Ružinov, aby si mohol na tábore spievať. vyšlo dňa
 9.7.2008 v počte cca 50 ks.

Spevník zostavil Ďasan

Pri výrobe spevníka mu veľmi pomohli všetci čo mu poslali svoje nápady alebo korigovali
 finálnu verziu spevníka.

V spevníku je asi veľa gramatických chýb a pesničky sú použité

Obrázky: takmer všetky fotky spáchali Juli, Bush, Bambi a Kika. Žiaľ, všetky sa nepodarilo
 natačiť do tohto formátu spevníka, zvyšok buď z mojej tvorby alebo z netu.

Tento spevník patrí

... I don't know you but I want you...